



FICHE TECHNIQUE

BLANC

version courte en extérieur de jour

Conception et interprétation
Vania Vaneau

Durée 30 mn

- ESPACE DE JEU

Dimensions minimales :

Ouverture : 10 mètres, profondeur : 10 mètres (8 minimum)

Nature du sol :

Surface plate, gazon tondu court ou bien surface lisse sans aspérité.

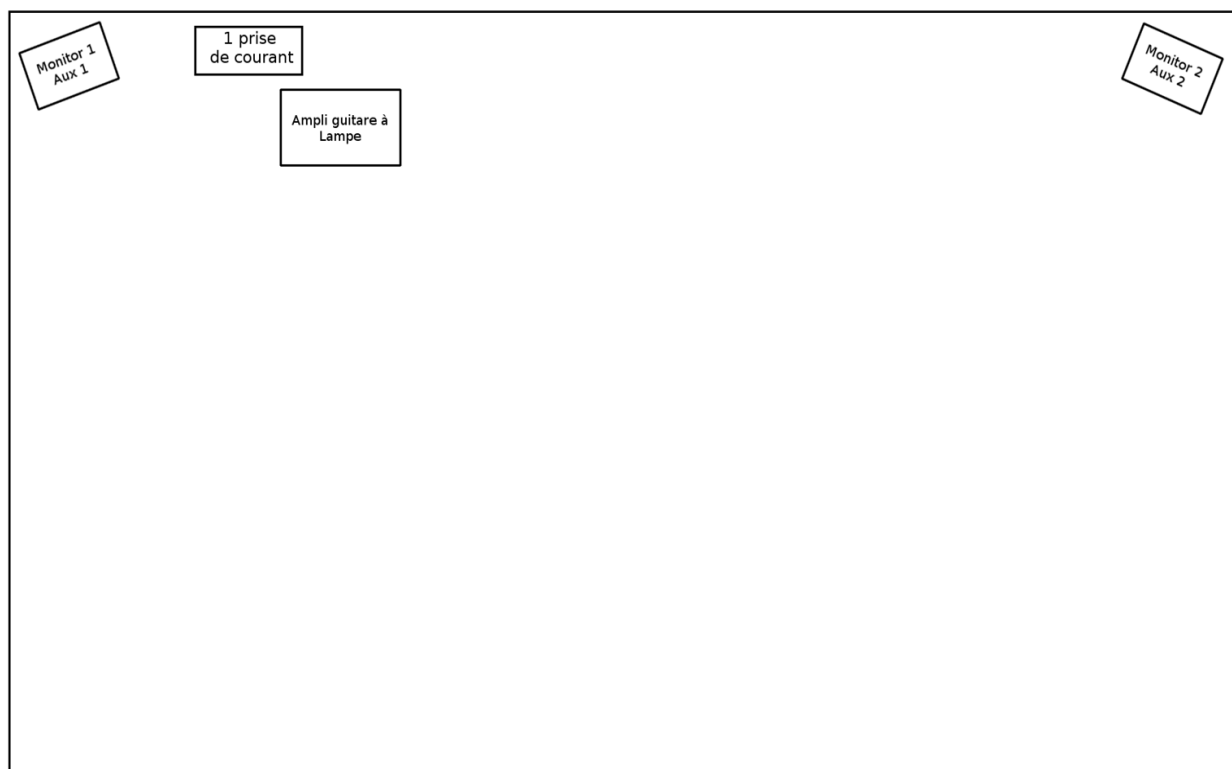
Merci de contacter la Compagnie pour valider l'espace de jeu proposé.

- SON

Matériel son à fournir :

- un amplificateur guitare à lampes (Fender Twin reverb, Blues deluxe, ...)
- une alimentation électrique en 230 V
- 1 petit pied de micro
- 1 micro dynamique type sm57
- un système de diffusion 2 fois 12'' posé au sol pour sonoriser l'amplificateur de guitare

Le musicien est installé au lointain jardin (voir plan ci-dessous).



Devant de l'espace scénique

- PLANNING DE MONTAGE ET PERSONNEL

Ce planning de montage-type est indicatif, suite au repérage et après discussion, il pourra être adapté.

Merci de valider avec la compagnie avant d'établir un planning définitif.

10h00-13h00	installation et réglages son répétitions	1 technicien son
13h00-14h00	pause	
14h00-18h00	représentation démontage (30 mn)	1 technicien son

- ACCUEIL DE LA COMPAGNIE

3 personnes en tournée (Vania Vaneau, Nico Devos et une chargée de production).

Merci de prévoir quelques bouteilles d'eau par service (répétition et spectacle), ainsi qu'un petit catering (fruits frais, fruits secs, thé, etc. ...).

Prévoir une loge équipée de douche, qui pourra être également utilisée comme salle d'échauffement avant la représentation.

- TRANSPORT

Transport de l'équipe (train ou avion selon la distance)

Artistes: 2 personnes

Production: 1 personne

Transport des accessoires, costumes et instruments avec l'équipe de tournée.

CONTACTS

Vania Vaneau
vaniavaneau@arrangementprovisoire.org
+33 (0)6 29 55 50 71

Régie son : Nico Devos
pucemomentnoise@gmail.com
+33 (0)6 20 90 69 32

Production : Marine Rehm
marinerehm@arrangementprovisoire.org
+33 (0)6 71 14 66 86

www.arrangementprovisoire.org

